

有限会社ハイブリッドミュージック

会社案内



Tree label

Hybrid
Music

Hybrid music Inc

〒206-0013 東京都多摩市桜ヶ丘 1-38-5

・(042)375-3475 FAX(042)375-3479

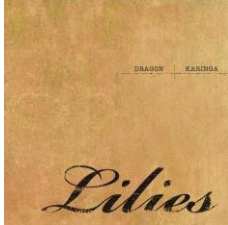
<http://www.hybridmusic.jp>

事業実績事例

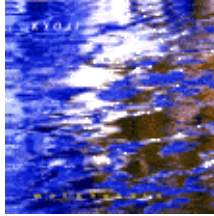
1. 音楽制作

・ポップス CM ソング

アーティストのアルバムからCM ソング、販促ソングまで幅広く対応させていただきます



リリース Dragon/Karinga



KYOJI; metanature



㈱リッチェル様テーマソング

パラリンピック関連イベントテーマソング



Dare to Overcome

東京パラリンピックに並行して行われた国際的 NGO Religious Freedom and Business Freedom の依頼で全世界の人たちをバーチャルにコーラスができるテーマソング (Anthem) を制作しました。

コスメデコルテ AQMW http://www.cosmedecorte.com/aq_mw/

- ・株式会社コーセー コスメデコルテAQMW 用 ヒーリングミュージック
- ・株式会社リッチェル様 CM ソング
- ・株式会社河合楽器製作所様 海外向け音楽教材、グループレッスン、サウンドツリー制作
- ・株式会社 K-wan 様 CM ソング
- ・リリース Daisy
- ・リリース Karinga/Dragon
- ・ペットミュージック(ビクターエンタテインメント)
- ・佐藤忠志「うたで覚える英語」(ビクターエンタテインメント)
- ・田中星児「すこやかファミリー」(ビクターエンタテインメント)
- ・コーセー化粧品「コスメデコルテAQMW」お手入れ用+施術用ヒーリング音楽(2013)
- ・"Dare to Overcome"(パラリンピック関連イベント)テーマ曲

・映画、劇伴、映像音楽制作

テレビドラマ



鉄子の育て方

名古屋テレビ製作 テレビ朝日系列放送

主演;小林涼子

出演 : 安田美沙子 相馬圭祐 六角精児

監督 : 古厩智之

映画作品

ジャズ界のレジェンドを描いたドキュメンタリー

“JAZZ GODFATHER”



映画



おれたちの世界

ぴあフィルムフェスティバル三部門受賞

カナダ・バンクーバー国際映画祭参加作品

オランダ、ロッテルダム国際映画祭招待作品

ニューヨークアジア映画祭最優秀新人賞受賞

監督 : 中島 良

全国で劇場公開

劇場公開ドキュメンタリー

「涙の数だけ笑おうよ」



その他のドラマ、映像音楽作品

映像作品



ビデオ作品一手塚眞作品

快感「サロメ」、幻想「オフェーリア」大

野恭史のプロデュース

ビジュアリスト手塚眞とのコラボレーション!!

音楽: 大野恭史
発売・販売: ビクターエンタテインメント
製作: 日経映像

ゲーム音楽制作



(1)PC ゲーム「リトルラバース」(左)
出演,歌; 吉田古奈美,菅原祥子,笹本優子

(2)PC ゲーム「リトルラバースII」(右)
出演,歌; 坂本真綾

製作: 日経映像 日経ビデオバンク
音楽: 大野恭史

- ・ Little Lovers (日経ビデオバンク)

- ・ Little Lovers 2nd(日経ビデオバンク)

- ・ 「戦慄の閉鎖病棟」(佐々木正人監督)

- ・ 「俺たちの世界」(中島良監督)

ぴあフィルムフェスティバル三部門受賞、

ニューヨーク・アジア映画フェスティバル最優秀新人賞受賞

- ・ "Yamaoni" 取手野外映画祭ビアン会の会賞受賞

- ・ 「鉄子の育て方」(名古屋テレビ)

- ・ MXテレビ "Viva! Peru!" (2014)

- ・ 「中野JK 退屈な休日」中田圭監督(2015)(劇場公開)

- ・ 「涙の数だけ笑おうよ」竹藤恵一郎監督(2016)(劇場公開)

- ・ "この坂道"一宮本ともこ監督(2013)スキップシティ国際Dシネマ映画祭、
ショートショート(SSFA)入選

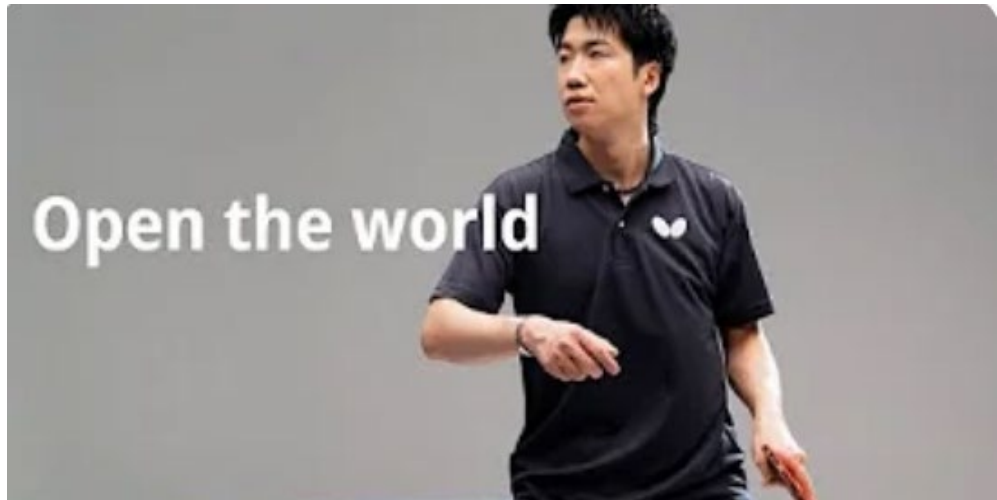
- ・ "別れ詠"一厚子監督(2018)あきるの映画祭、西東京映画祭優秀賞

- ・ "銀幕彩日"一中田圭監督(2021年公開予定)カンヌMarche du film上映作品

- ・ "JAZZ GODFATHER"一高橋俊次監督(2023)(劇場公開)

2. CM+ジングル

TV CM+Web CM



Butterfly 卓球用品ー 東京オリンピック金メダル受賞者の水谷準選手の映像に音楽をつけさせていただきました



愛犬と飼い主をふれあいをテーマとして高級薬用ノルバサンシャンプーのキャンペーンソング

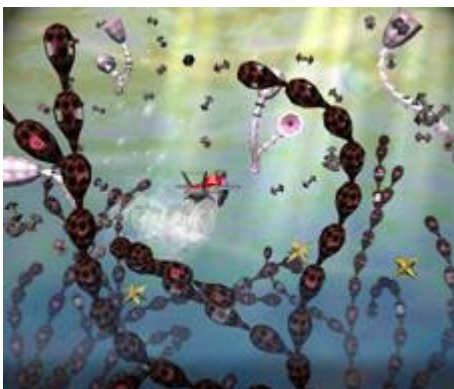
- NTTコミュニケーションズ「V-portal」”(2001) NTTアド+日経映像
- ’保険クリニック ”(2008) 三基
- ’株式会社リッチェル 販促ソング ”(2013)
- ’ヴァーナル・キハナ”サウンドロゴジングル (2015)
- “東急ハーベスト” Web CM (2018)
- 新潟佐渡 Sabo Coffee (2022)
- Butterfly 卓球 Open the world(2022)

3.音響デザイン,音楽音声コンテンツ制作



弊社代表は作曲家、サウンドクリエイターとして施設におけるさまざまな“サウンドデザイン”（音による演出）を行なってまいりました。弊社はサウンドコンテンツの制作のみならず、再生するハードウェアやシステムの設計、構築といったハード、ソフト両面からご提案することが可能です。

1. CG,ゲーム、Flash コンテンツ、Power Point 映像のための音楽、BGM 製作
2. CG,ゲーム、Flash コンテンツ、Power Point 映像のための音響効果(SE)製作
3. CD-ROM コンテンツ—html pdf ppt のデータやその他実行ファイルの制作
4. 音声—ナレーターor 声優の手配
5. 音声—ナレーターor 声優のナレーション収録(スタジオ手配含む)
6. 音楽、音声、音響,映像、画像、pdf 等のファイル変換
7. 遊園地、ミュージアム、水族館、その他施設内の音響デザイン制作
8. 遊園地、ミュージアム、水族館、その他施設内の BGM,テーマ音楽制作
9. 遊園地、ミュージアム、水族館、その他施設内の館内アナウンス、音声案内制作
10. 時報、店内お知らせチャイム等のデザイン
11. その他さまざまな「音響」による演出



愛知県下水道博物館
バーチャルミクロスタジオ



福岡青少年科学館
バーチャルキッズ



GUNDAM Battle
Operating Simulator

その他のサウンドソリューション

・機動戦士ガンダムバトルオペレーティングシミュレーターG-BOS”	バンプレスト	アーケードゲームのShow Amusement Machine Show に出品したシミュレーター。音声から SE まで制作期間も半年以上かかりました。
・昭和館	東京都	東京九段にある昭和館のバーチャル展示映像、戦前や戦中の日本を再現
・東京都科学技術館”Space Joiners”	東京都	東京都科学技術館での企画展示用シミュレーター。ロボットが任務を遂行するかどうかのシミュレーションゲーム形式になっております。
・SIGGRAPH”Magic palette”	NTT docomo	Siggraph2003 の NTT docomo のブースで展示された体験型ゲーム。9 つの LED パネルの中をモジュールを握りながら動いてより多くの色を集めた方が勝ちというゲーム。展示ブースは黒山の人だかりだったそうです。
・薬事法改正に伴う申請の解説	東京都	2009 年の薬事法改正に伴い申請の変更点をパワーポイントにて解説。そのナレーションコンテンツを弊社で行いました。

4.映像制作

企業 VP やプロモーションビデオの制作も弊社は承っております。



So Happy Dream: ノルバサンシャンプー キャンペーン映像撮影(CD も販促品として配布)

弊社は

出演キャスト: 役者さん、モデルさん、ナレーターさん

クルー : カメラさん 照明さん、メイクさん、衣装さん、美術さん etc

脚本、台本、ディレクターさん

その他プロデュース スタッフ の手配が可能です

海外映画、映像メーカーとのコラボ実績

映画制作



LAのフィルムメーカーが日本で撮影 日本の撮影スタッフとキャストによるコラボレーションを実現いたしました。

海外取材映像(観光映像) 温泉



海外テレビによる日本の「温泉」のレポート、実際に熱海の温泉ホテルにて撮影